

# MINDELUND PÅ AALBORG

## KASERNER

### MINDER, DØDEN OG NYE VEJE



**DENNE MODEL ER BÅDE ET KUNSTVÆRK OG EN MINDELUND. UDSEENDET ER ENKELT MEN DEN UDSTRÅLER SAMTIDIG STOR SYMBOLISK VÆRDI.**

- STIEN FRA VEJEN OG HEN MOD CIRKLEN ER LIVET INDEN SOLDATENS DØD. GAMLE MINDER, DET MAN NÅEDE AT GØRE SAMMEN.
- CIRKLEN ER SOLDATENS DØD, OG DET DER FØLGER MED I DENNE TRAGISKE HÆNDELSE.
- STIEN DER STOPPER UDE I GRÆSSET ER DET LIV DER GÅR VIDERE EFTER DØDEN – FREMTIDEN, UKENDTE DER KOMMER, NYE VEJE.

I MINDELUNDENS CENTRUM – CIRKLEN – SAMLES TANKERNE OM FORTIDEN, DØDEN OG LIVET DER KOMMER DEREFTER.

#### CIRKLEN

MINDETAVLEN OG BÆNKEN DANNER TILSAMMEN ET LUKKET OG INTIMT RUM, HVOR PÅRØRENDE KAN SIDDE I FRED OG RO.

NÅR MAN SIDDER PÅ BÆNKEN VENDER MAN RYGGEN MOD DE FORSTYRRENDE OMGIVELSER BAGVED. SAMTIDIGT LUKKER DEN STORE TAVLE AF FOR OMGIVELSERNE FORAN. DERVED DANNES ET LUKKET FREDFYLDT RUM, HVOR DER ER RO TIL AT MINDES.

PÅ TAVLEN I CIRKLEN ER DER PLADS TIL EN MINDETEKST FOR DE OMKOMNE SOLDATER. DER ER ET LILLE BORD FORAN TAVLEN HVOR DER ER PLADS TIL AT LIGGE EN LILLE TING. F.EKS. EN BLOMST ELLER EN STEARINLYS.

#### STIEN

STIEN FØRER FRA VEJEN OG HEN TIL MINDELUNDENS CENTRUM – DEN LUKKEDE CIRKEL. PÅ DEN ANDEN SIDE AF CIRKLEN FORTSÆTTER STIEN, MEN DEN STOPPER UDE I GRÆSPLÆNEN. UDE I DET UKENDTE.

#### MATERIALER:

**CIRKLEN (TAVLE OG BÆNK)** ER AF GRÅ STØBT BETON. OVERKANT AF BÆNK ER EN HÅRD TRÆSORT.

**STIEN OG PLADSEN** I MIDTEN AF CIRKLEN ER BELAGT MED STENMEL. STI OG GRÆSPLÆNE HOLDES ADSKILT MED EN STÅLKANT (RUSTFARVE)

**BELYSNING** – TAVLEN OPLYSES MED SPOTS NEDEFRA, OG CIRKLEN MARKERES PÅ YDERSIDEN MED ET BÅND AF LYSDIODER HELE VEJEN RUNDT PÅ TERRÆN.

